

Skolēna vārds, uzvārds, klase

Darba izpildes datums

1. uzdevums. **Lieciet pieturzīmes! Pasvītrojiet savrupinājumus!** (Savrupinājumu veids jau ir norādīts.)
(16 punkti)

Teikumi	Savrupinājuma veidi
0. <i>Kādu vasaru Inciemā aizvadīja labi tēva paziņas, turīgu ļaužu pāris ar meitu.</i>	<i>Savrupināta pielikuma grupa</i>
1. Tā bija dižena jaunava kupla miesās bet bezgala smalka vārīga un prasīga	<i>Savrupināta apzīmētāju grupa</i>
2. Pie viņas atbrauca draudzene tikpat smalka dāma un arī pie manis ieradās ciemiņš Arnolds Mazītis gleznotājs	<i>Savrupināta pielikuma grupa Savrupināts pielikums</i>
3. Tas bija izskatīgs puisis liels izrunātājs šahists basketbolists vieglatlēts un dejotājs	<i>Savrupināta pielikumu grupa</i>
4. Nolēmām iet peldēties uz ezeriņu padūņainu un purvainu bet ļoti jauku	<i>Savrupināta apzīmētāju grupa</i>
5. Skaists diženu priežu mežs izbeidzās pie ciņaina kropliem kociņiem pieauguša purva un tur purva vidū gulēja ezers apaļš palss un dzidrs	<i>Savrupināta apstākļa grupa Savrupināti apzīmētāji</i>
6. Tikai vienā vietā ezera kreisajā pusē krastam piegāja cieta nora pa kuru varēja piekļūt klāt ūdenim	<i>Savrupināta apstākļa grupa</i>
7. Mēs ar Mazīti saskatījāmies būs ko redzēt kad abas draudzenes izlutinātās parketa slīpētājas sāks ķepuroties dūņās	<i>Savrupināta pielikuma grupa</i>
8. Mēs jau gatavojāmies glābšanas darbiem iepriekš nolēmuši ļaut viņām drusku paslīkt	<i>Divdabja teiciens</i>

2. uzdevums. **Skaidrojiet tekstā minēto vārdu nozīmi!** (2 punkti)

Palss -

Nora -

3. uzdevums. **Atzīmējiet, ar kuriem divdabjiem veidojas divdabja teiciens, un norādiet to izskaņas vai galotnes!** (12 punkti)

Divdabja nosaukums	Veidojas divdabja teiciens (jā/nē)	Beidzas ar izskaņu vai galotni (minēt abās dzimtēs, kur tas iespējams)
Lokāmais darāmās kārtas tagadnes divdabjs		
Lokāmais darāmās kārtas pagātnes divdabjs		
Lokāmais ciešamās kārtas tagadnes divdabjs		
Lokāmais ciešamās kārtas pagātnes divdabjs		
Daļēji lokāmais divdabjs		
Nelokāmie divdabji		

4. uzdevums. **No iekavās dotajiem vārdiem izvēlieties un ierakstiet pareizo!** (5 punkti) **Salieciet iederīgas pieturzīmes!** (11 punkti)

- Kāds papagailis katru dienu klausoties (*radio/rādio*) lieliski apguva rīta vingrošanas tekstu un (*diktatora/diktora*) intonāciju
- Kādu reizi pamodies nakts vidū papagailis sāka skaļi kliegt pa visu dzīvokli Labrīt Sākam rīta vingrošanu (*Sagatavojaties/Sagatavojieties*) soļošanai
- Vēl īsti neatjēdzies no miega dzīvokļa saimnieks aši sāka ģērbties un (*pusskriešus/puskriešus*) devās uz darbu jo domāja ka ir aizgulējies
- (*Tikkai/Tikai*) izgājis ārā un ieraudzījis tukšas ielas cilvēks saprata savu kļūdīšanos
- Diez vai viņš bija ļoti dusmīgs kad apdomājot visu notikušo atgriezās dzīvoklī pie mīļotā

papagaiļa

6. Un vēl kāds atgadījums no dzīves

7. Argentīnā (*bioloģijas/bioloģijas*) skolotāja iedama uz darbu mājas pagalmā (*ieraudzīja/ieraudzija*) nelielu čūsku

8. Konstatējusi ka čūska ir nekaitīga viņa to notvēra un ielika somiņā lai aiznestu uz skolas (*labaratoriju/laboratoriju*)

9. Taču pa ceļam kāds garnadzis cerēdams viegli tikt pie naudas somiņu skolotājai atņēma

10. Kad aiz ielas stūra viņš gribēja pārbaudīt somiņas saturu čūska nikni šņācot un rādot savu (*diužuburaino/divžuburaino*) mēlīti apvijās viņam ap roku

11. Atskanēja izmisis kļiedziens piesteidzās (*polecists/policists*) un noskaidrojās lietas apstākļus atdeva somiņu līdz ar čūsku tās likumīgajai īpašniecei

5. uzdevums. Izvēlieties teikumu, kurā pieturzīmes lietotas pareizi, un atzīmējiet ar "X" atbilžu tabulā!
(20 punkti)

1. **A** Valmiera, pilsēta pie Gaujas pazīstama arī kā kultūras centrs.

B Valmiera, pilsēta pie Gaujas, pazīstama arī kā kultūras centrs.

2. **A** Neņemot vērā, nelielo iedzīvotāju skaitu, tajā darbojas vairākas kultūras iestādes, pierādīdamas, ka cilvēkiem nepietiek tikai ar materiālām vērtībām.

B Neņemot vērā nelielo iedzīvotāju skaitu, tajā darbojas vairākas kultūras iestādes pierādīdamas, ka cilvēkiem nepietiek tikai ar materiālām vērtībām.

C Neņemot vērā nelielo iedzīvotāju skaitu, tajā darbojas vairākas kultūras iestādes, pierādīdamas ka cilvēkiem nepietiek tikai ar materiālām vērtībām.

D Neņemot vērā nelielo iedzīvotāju skaitu, tajā darbojas vairākas kultūras iestādes, pierādīdamas, ka cilvēkiem nepietiek tikai ar materiālām vērtībām.

3. **A** Valmierieši novērtējuši teātra un mākslas valdzinājumu, tagad ir kļuvuši par regulāriem izrāžu un izstāžu apmeklētājiem.

B Valmierieši, novērtējuši teātra un mākslas valdzinājumu, tagad ir kļuvuši par regulāriem izrāžu un izstāžu apmeklētājiem.

4. **A** Valmieras Drāmas teātra repertuārā, blakus latviešu klasiķu darbiem tiek iestudētas arī mūsdienu autoru lugas, ļaujot skatītājiem izvēlēties sev tīkamākās izrādes.

B Valmieras Drāmas teātra repertuārā, blakus latviešu klasiķu darbiem tiek iestudētas arī mūsdienu autoru lugas ļaujot skatītājiem izvēlēties sev tīkamākās izrādes.

C Valmieras Drāmas teātra repertuārā blakus latviešu klasiķu darbiem tiek iestudētas arī mūsdienu autoru lugas, ļaujot skatītājiem izvēlēties sev tīkamākās izrādes.

D Valmieras Drāmas teātra repertuārā blakus latviešu klasiķu darbiem tiek iestudētas arī mūsdienu autoru lugas, ļaujot skatītājiem, izvēlēties sev tīkamākās izrādes.

5. **A** Te, īsti radošā vidē, aug un veidojas arī jaunā teātra pazinēju un cienītāju paaudze.

B Te, īsti radošā vidē aug un veidojas arī jaunā teātra pazinēju un cienītāju paaudze.

C Te īsti radošā vidē, aug un veidojas arī jaunā teātra pazinēju un cienītāju paaudze.

D Te, īsti radošā vidē, aug un veidojas, arī jaunā teātra pazinēju un cienītāju paaudze.

6. **A** Teātra direktorei, jaunai un drosmīgai eksperimentētājai ir atbalsts gan jaunākajā, gan vecākajā aktieru paaudzē.
B Teātra direktorei jaunai un drosmīgai eksperimentētājai, ir atbalsts gan jaunākajā, gan vecākajā aktieru paaudzē.
C Teātra direktorei, jaunai un drosmīgai eksperimentētājai, ir atbalsts, gan jaunākajā, gan vecākajā aktieru paaudzē.
D Teātra direktorei, jaunai un drosmīgai eksperimentētājai, ir atbalsts gan jaunākajā, gan vecākajā aktieru paaudzē.
7. **A** Aktrise Skaidrīte Putniņa, gan komisku, gan dramatisku lomu tēlotāja ir arī dalībniece iemīļotos televīzijas seriālos.
B Aktrise Skaidrīte Putniņa, gan komisku, gan dramatisku lomu tēlotāja, ir arī dalībniece iemīļotos televīzijas seriālos.
C Aktrise Skaidrīte Putniņa gan komisku, gan dramatisku lomu tēlotāja, ir arī dalībniece iemīļotos televīzijas seriālos.
D Aktrise Skaidrīte Putniņa gan komisku, gan dramatisku lomu tēlotāja ir arī dalībniece iemīļotos televīzijas seriālos.
8. **A** Teātrī strādā arī Tāļivaldis Lasmanis, kurš priecēdams skatītājus, ieguvis arī kritiķu atzinību.
B Teātrī strādā arī Tāļivaldis Lasmanis, kurš, priecēdams skatītājus ieguvis arī kritiķu atzinību.
C Teātrī strādā arī Tāļivaldis Lasmanis, kurš, priecēdams skatītājus, ieguvis arī kritiķu atzinību.
D Teātrī strādā arī Tāļivaldis Lasmanis kurš, priecēdams skatītājus, ieguvis arī kritiķu atzinību.
9. **A** Pēc viņa nospēlētās klauna Fiasko lomas M.Zīverta lugā daudziem par viņu radās jauni, spilgti iespaidi.
B Pēc viņa nospēlētās klauna Fiasko lomas, M.Zīverta lugā daudziem par viņu radās jauni, spilgti iespaidi.
C Pēc viņa nospēlētās klauna Fiasko lomas, M.Zīverta lugā, daudziem par viņu radās jauni, spilgti iespaidi.
D Pēc viņa nospēlētās klauna Fiasko lomas M.Zīverta lugā, daudziem par viņu radās jauni, spilgti iespaidi.
10. **A** Pirms dažiem gadiem, Valmierā savas izrādes sāka veidot jaunais režisors V.Meikšāns.
B Pirms dažiem gadiem, Valmierā, savas izrādes sāka veidot jaunais režisors V.Meikšāns.
C Pirms dažiem gadiem Valmierā savas izrādes sāka veidot jaunais režisors, V.Meikšāns.
D Pirms dažiem gadiem Valmierā savas izrādes sāka veidot jaunais režisors V.Meikšāns.
11. **A** Viņa veidotie iestudējumi prasa skatītāju, bez aizspriedumiem, gatavu dažādiem pārsteigumiem un jaunievedumiem.
B Viņa veidotie iestudējumi prasa skatītāju bez aizspriedumiem, gatavu dažādiem pārsteigumiem un jaunievedumiem.
12. **A** Jaunās lugas pirmizrāde notiks sestdien, 3. maijā plkst. 18.30.
B Jaunās lugas pirmizrāde notiks sestdien 3. maijā plkst. 18.30.
C Jaunās lugas pirmizrāde notiks sestdien, 3. maijā, plkst. 18.30.
13. **A** Dažas dienas pirms pirmizrādes jaunie aktieri strādā sevišķi cītīgi un aizraudamies, padara nemierīgus arī pieredzējušos kolēģus.
B Dažas dienas pirms pirmizrādes jaunie aktieri strādā sevišķi cītīgi, un aizraudamies padara nemierīgus arī pieredzējušos kolēģus.
C Dažas dienas pirms pirmizrādes jaunie aktieri strādā sevišķi cītīgi un, aizraudamies, padara nemierīgus arī pieredzējušos kolēģus.
D Dažas dienas pirms pirmizrādes jaunie aktieri strādā sevišķi cītīgi un aizraudamies padara nemierīgus arī pieredzējušos kolēģus.
14. **A** Skatītāju iecienītākās izrādes notiek zālēs, pārpildītās līdz pēdējai iespējai, pat ar ienestiem papildkrēsliem.
B Skatītāju iecienītākās izrādes notiek zālēs pārpildītās līdz pēdējai iespējai, pat ar ienestiem papildkrēsliem.
15. **A** Liela daļa teātra cienītāju nelaiž garām nevienu jaunu izrādi, un nevarēdami izstāvēt rindu pie kases viņi bieži iegādājas biļetes internetā.
B Liela daļa teātra cienītāju nelaiž garām nevienu jaunu izrādi, un, nevarēdami izstāvēt rindu pie kases, viņi bieži iegādājas biļetes internetā.
C Liela daļa teātra cienītāju nelaiž garām nevienu jaunu izrādi un, nevarēdami izstāvēt rindu pie kases, viņi bieži iegādājas biļetes internetā.

